

polyrama

museum für lebens ~ geschichten

Do, 23.09.2021

12 Uhr Esther – Humus
Erzählperformance von Schirin Zareh
und Esther

Dauer: ca. 40 Minuten
Walther-Benjamin-Platz
10629 Berlin-Charlottenburg

15.30 Uhr Adel پرواز ميگند
Immersive Performance von
Fred Gehrig und Adel

Dauer: unbestimmt
Breitscheidplatz
10789 Berlin-Charlottenburg

19 Uhr Can – Esso Station Oral
Performance & Video von Khan Of Finland
MAS/SER by Adomas Laurinaitis &
Servulo Mendez

Fraternal #20 „Britzer Garten“
Video by Pablo Denegri
Dauer: 1 Stunde
Spor Klübü
Freienwalder Str. 31
13359 Berlin-Wedding

Fr, 24.09.2021

12 Uhr Tuba – Der Baum aus dem Paradies
Gesangsperformance von Mizgina Rengin

Dauer: 30 Minuten
Hauptbahnhof, vor dem Haupteingang
Europaplatz 1
10557 Berlin-Mitte

15–17 Uhr Luce – Vogelperspektive
Partizipative Installation von
Katie Lee Dunbar

Offenes Format, jederzeit zugänglich,
auch am Sa, 25.09. von 12–18 Uhr
Neukölln Arcaden, 1. OG
neben Mediamarkt
Karl-Marx-Straße 66,
12043 Berlin-Neukölln

19 Uhr Björn – Wo ist Björn?
Performance von Willy the Clown &
Silvia Borello

Dauer: 45 Minuten
Stabholzgarten, Unter der Bahnbrücke
13597 Berlin-Spandau

Das Museum sammelt Lebensgeschichten von Berliner*innen unterschiedlicher Hintergründe zu wichtigen Lebensthemen. Noch hat das Museum keinen eigenen Ort, sondern agiert dezentral und digital. Zu unserem ersten Thema Lernen haben wir rund 50 biografische Interviews geführt. Die ersten Lebensgeschichten werden am 23.09.2021 auf unserer Website polyrama.de freigeschaltet und öffentlich präsentiert.

10 + 1 Lebensgeschichten im Stadtraum

Vom 23.–26. September 2021 werden 11 der gesammelten Lebensgeschichten an öffentlichen Plätzen in Berlin aufgeführt. Durch Gesang, Tanz, Akrobatik, in Installationen und anderen künstlerischen Formaten werden die Geschichten erlebbar. 10 Performances wurden in engem Austausch von Künstler*innen und Interviewten entwickelt. +1 ist die Lebensgeschichte einer Person, die nicht von ihr selbst erzählt wurde.

Sa, 25.09.2021

12–15 Uhr Chrisoula – Was bleibt
Installation von Sadaf Farahani
und Leonie Kock

Werderscher Kirchhof, Wiese hinter dem
Café Strauss
Offenes Format: Jederzeit zugänglich
Bergmannstraße 42
10961 Berlin-Kreuzberg

15 Uhr Anusch – Weil wir sprechen
Tanzperformance mit Live-Musik von
Florian Hoffmeier, Lotta Sandborgh
und Vladimir Miller

Dauer: 40–60 Minuten
Vor der Alten Nationalgalerie
Bodestraße 1–3
10178 Berlin-Mitte

17 Uhr Swantje – Dazwischen
CL-Visual-Performance von Pinky Aiello

Dauer: 20–30 Minuten
Monbijoubücke
10117 Berlin-Mitte

19 Uhr Claudia – Auf dem Weg
Luftartistik von Anna Ehrenreich

Dauer: 20–30 Minuten
Kunstraum Kreuzberg /
Bethanien
Mariannenplatz 2
10997 Berlin-Kreuzberg

So, 26.09.2021

**12 Uhr Silja - vom Hermannplatz
zur Hasenheide**

Ein partizipativer Audiowalk von
Lotti Seebeck und Silja Korn
(Begrenzte Teilnehmer*innenzahl, um
Anmeldungen wird gebeten unter:
info@kulturlabor.org)
Dauer: 60 Minuten

Herrmannplatz, Treffpunkt bei der Statue
„Tanzendes Paar“, 10967 Berlin-Neukölln

Barrierefreiheit: Infos zu den einzelnen Performances
werden zeitnah bekannt gegeben. Bei Wünschen und
Bedarfen, schreibt uns eine Email: info@kulturlabor.org,
eine Text- oder Videonachricht oder ruft uns an unter:
0176 85381799

 [instagram.com/polyramamuseum/](https://www.instagram.com/polyramamuseum/)
 [facebook.com/polyramamuseum](https://www.facebook.com/polyramamuseum)
www.polyrama.de

2021 wird Polyrama – Museum für Lebensgeschichten
gefördert durch den Integrationsfonds Charlottenburg-
Wilmersdorf, den Fonds Soziokultur aus dem Programm
der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und
Medien (BKM) „NEUSTART KULTUR“ und Aktion Mensch.

